

Stéphanie Devaux

stephaniedevaux.textus@orange.fr

06 15 11 70 77

LE MONOCONDYLE

création d'un livre d'artiste



A partir d'un document historique du XIV^e siècle, le monocondyle, nous élaborerons des recherches graphiques et développerons des écritures filaires et personnelles.

Nous établirons un lien avec des écritures et compositions textiles pour mettre en relation l'écriture à la plume et le travail du fil.

Avec des textes de votre choix nous réaliserons un livre unique qui sera votre interprétation personnelle de ces deux univers si proches que sont le trait de fil et le trait de plume. Le support de création sera mixte (papier / tissu).

« Le texte de chacun, collection d'étoffes, ou dentelles d'un seul fil, révèle sa qualité par sa façon particulière de disposer motifs en formes: par sa texture singulière »

Brigitte Denker-Bercoff
(Texte - Texture - Textile)



Monocondyle

Il apparait dans le monde byzantin dès le Xe siècle et désigne une écriture enchevêtrée faite de boucles et courbes dont la caractéristique est la continuité du trait. On trouve cette graphie particulière à la fin de livres ou de documents sur quelques lignes seulement. Cela permettait d'authentifier la signature de l'acte ou du document car il était impossible de le reproduire.

(cf site de la BNF, l'aventure des écritures)

Liste du matériel

choisir des textes sur le thème du fil ou mettant en relation fil et écriture

un bloc de papier d'étude format A3

2 feuilles de papier BFK Rives format raisin

gouaches extra-fines, pinceaux

feutres noirs de différentes épaisseurs (0,05 à 0,7)

différentes plumes (fines, plume palette, tire-ligne, cola-pen, automatic pen...)

règle, crayon, gomme, ciseaux, scalpel

une petite plaque de coupe ou bien une plaque de verre

fils de différentes épaisseurs (fils de couture, à broder, fils de lin, ficelle...) de couleurs et prévoir du noir

aiguilles, ciseaux, petit nécessaire à couture

tarlatane (couleur neutre blanc, beige, noire), feutrine assez épaisse

un petit morceau de carton mousse, un bouchon de liège